

Alouette, gentille alouette

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef with a 2/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: Fa, Do7, Fa, Do7, Fa.

Alouette , gentille alouette,
Alouette, je te plumerai,

Musical notation for the second system, featuring a treble and bass clef with a 2/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: Fa, Do7, Fa, Do7, Fa, Do7.

Je te plumerai les yeux, (bis)

Musical notation for the third system, featuring a treble and bass clef with a 2/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: Fa, Fa, Do7, Fa, Do7, Fa.

Et le bec (bis), Alouette (bis)

Et les yeux (bis)
Et le bec (bis)
Alouette (bis) ah

Je te plumerai le cou, (bis)

Je te plumerai le cou, (bis)

**Et la têt' (bis)
Et les yeux (bis)
Et le bec (bis)
Alouette (bis) ah**

Je te plumerai les ail's, (bis)

**Et le cou (bis)
Et la têt' (bis)
Et les yeux (bis)
Et le bec (bis)
Alouette (bis) ah**

Je te plumerai le dos (bis)

**Et les ail's (bis)
Et le cou (bis)
Et la têt' (bis)
Et les yeux (bis)
Et le bec (bis)
Alouette (bis) ah**

Je te plumerai les patt's (bis)

**Et le dos (bis)
Et les ail's (bis)
Et le cou (bis)
Et la têt' (bis)
Et les yeux (bis)
Et le bec (bis)
Alouette (bis) ah**