

# Toujours tout droit

E.Laval - E.Taupin

www.chansons-scoutes.com

The first system of musical notation consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both are in the key of B-flat major and 4/4 time. The melody in the upper staff begins with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The bass line in the lower staff starts with a half note G3, followed by quarter notes A3, Bb3, and C4.

**Toujours tout droit, Les Éclaireurs de France  
S'en vont joyeux vers l'avenir meilleur**

www.chansons-scoutes.com

The second system of musical notation continues the melody and bass line from the first system. The upper staff continues with quarter notes D5, E5, and F5. The bass line continues with quarter notes D4, E4, and F4.

**En son prochain chacun d'eux a confiance,  
Le sachant digne, ardent et travailleur.**

www.chansons-scoutes.com

The third system of musical notation continues the melody and bass line. The upper staff continues with quarter notes G5, F5, and E5. The bass line continues with quarter notes G4, F4, and E4.

**Le coeur conquis par une foi commune,  
L'âme grisée au souffle de l'espoir,**

www.chansons-scoutes.com

The fourth system of musical notation concludes the melody and bass line. The upper staff continues with quarter notes D5, C5, and Bb4. The bass line continues with quarter notes D4, C4, and Bb3.

**Allons heureux sans gloriole aucune  
Nous serons fort car nous savons vouloir !**

I



www.chansons-scoutes.com

**De notre loi faisons note seul guide  
Les yeux fixés vers le même flambeau**



www.chansons-scoutes.com

**Ame et coeur purs et le regard limpide  
Nous sommes sûr que notre but est beau**

II

**Tel l'Arc Tendu, le plus noble symbole,  
Nos volontés prêtes à tout moment,  
Saurons agir et la bonne parole  
Triomphera par**

III

**Nous promettons d'agir par la Loi Scoute  
De suivre la vie en hommes d'honneur,  
La Flèche de notre Arc montre la route,  
L'espoir le plus beau soutient notre coeur.**